



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7º ROTEIRO

NOME: _____

INFANTIL 5: A () B () C () D () E ()

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ADRIANA, MARY, MÔNICA, PATRÍCIA E ROSEMARY.

TURMA: EDUCAÇÃO INFANTIL

COMPONENTES CURRICULARES: CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL.

DADOS PESSOAIS DO ALUNO (A):

NOME: _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE: _____

FAVOR PREENCHER



ROTINA

ANTES DA REALIZAÇÃO DOS CONTEÚDOS DIÁRIOS, REALIZAR COM A CRIANÇA A ROTINA ABAIXO:

- **QUE DIA É HOJE?**

CONVERSAR SOBRE QUAL DIA É HOJE, QUE DIA FOI ONTEM E QUAL SERÁ AMANHÃ (MOSTRAR NO CALENDÁRIO) ENCONTRAR O DIA DE HOJE E COLORIR;

- **QUAL DIA DA SEMANA ESTAMOS?**

RECORDAR OS SETE DIAS DA SEMANA, SEJA COM CONVERSA, VÍDEO, MÚSICA OU MOSTRANDO OS DIAS EM ALGUM REGISTRO;

- **COMO ESTÁ O TEMPO?**

ANALISAR COM A CRIANÇA COMO ESTÁ O TEMPO (SOL, NUBLADO, CHOVENDO);

- **VAMOS CONTAR?**

REALIZAR COM A CRIANÇA UM MOMENTO ONDE ELA POSSA CONTAR ATÉ 10 (EX. CONTAR OS DEDOS, BRINQUEDOS, PESSOAS DA CASA, ETC.);

- **QUAIS AS LETRAS DO ALFABETO?**

APRESENTAR AS LETRAS DO ALFABETO NO INÍCIO DA AULA: SEJA POR MEIO DE UMA MÚSICA, VÍDEO, PROCURANDO EM RÓTULOS E EMBALAGENS QUE EXISTEM EM CASA, LETRAS PRESENTES EM OBJETOS, ETC. (A PROFESSORA DURANTE AS AULAS TRARÁ OUTRAS SUJESTÕES DE COMO APRESENTAR O ALFABETO TAMBÉM).

“A ROTINA É UM ELEMENTO IMPORTANTE DA EDUCAÇÃO INFANTIL, POR PROPORCIONAR À CRIANÇA SENTIMENTOS DE ESTABILIDADE E SEGURANÇA. TAMBÉM PROPORCIONA À CRIANÇA MAIOR FACILIDADE DE ORGANIZAÇÃO ESPAÇO-TEMPORAL” – PORTAL EDUCAÇÃO.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E ESCRITA.✓ O EU, O OUTRO E O NÓS: IDENTIDADE E AUTONOMIA.✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL✓ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: NOÇÃO TEMPORAL✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS; ESCREVER O PRÓPRIO NOME, RECORRENDO OU NÃO A UM REFERENCIAL.✓ CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU COM INSTRUMENTOS MÚSICAIS✓ REPRESENTAR O PRÓPRIO NOME E A IDADE, BEM COMO O NOME E A IDADE DOS COLEGAS✓ CONHECER AS CARACTERÍSTICAS E REGULARIDADES DO CALENDÁRIO RELACIONANDO COM A ROTINA DIÁRIA E FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE NOÇÕES TEMPORAIS✓ CHUTAR, PEGAR, MANUSEAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS COM DIFERENTES CARACTERÍSTICAS, IDENTIFICANDO SUAS PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ A CRIANÇA IRÁ UTILIZAR UM CALENDÁRIO E COLORIR A DATA QUE ESTÁ SENDO REALIZADA A ATIVIDADE.1 INICIAREMOS ASSISTINDO O VÍDEO DA MUSICA AS LETRAS FALAM QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM: https://www.youtube.com/watch?v=pBsfU9zWNI2 APÓS AS CRIANÇAS IRÃO CONVERSAR COM SEUS RESPONSÁVEIS SOBRE AS LETRAS DO ALFABETO, QUAIS SÃO AS LETRAS QUE COMPÕEM SEU NOME.3 NA NOSSA ATIVIDADES IREMOS UTILIZAR O CRACHÁ DA CRIANÇA E O ALFABETO MÓVEL. AS CRIANÇAS IRÃO PROCURAR NO

	<p>ALFABETO MÓVEL AS LETRAS DE SEU NOME E COLOCAR SOBRE SEU CRACHÁ. APÓS ISSO, AS CRIANÇAS TENTARÃO COPIAR SEU NOME COMO ESTÁ NO CRACHÁ.</p> <p>✓ APÓS AS CRIANÇAS IRÃO BRINCAR DE BOLICHE COM OS PÉS, UM ADULTO IRÁ ESCREVER LETRAS UMA EM CADA GARRAFAS PLÁSTICAS, OU COPOS DESCARTÁVEIS, E COLOCAR CERCA DE 1 A 2 METROS DE DISTÂNCIA DA CRIANÇA. A CRIANÇA IRÁ CHUTAR UMA BOLA, PARA TENTAR DERRUBAR AS GARRAFAS, ASSIM QUE CONSEGUIR A CRIANÇA IRÁ FALAR QUAIS LETRAS FORAM DERRUBADAS.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>✓ FOLHA SULFITE;</p> <p>✓ ATIVIDADE IMPRESSA;</p> <p>✓ FOTO OU VÍDEO DA BRINCADEIRA PARA A PROFESSORA.</p>

ATIVIDADE:

- 1 PROCURAR AS LETRAS DO NOME NO ALFABETO MÓVEL, E COLOCA-LAS SOBRE O CRACHÁ.
- 2 REALIZAR A TENTATIVA DE CÓPIA DO NOME COM O AUXÍLIO DO CRACHÁ.
- 3 BRINCADEIRA BOLICHE COM OS PÉS, ESCREVER LETRAS DO ALFABETO EM GARRAFAS, COLOCAR AS GARRAFAS CERCA DE 1 A 2 METROS DE DISTÂNCIA DA CRIANÇA. O ALUNO IRÁ CHUTAR UMA BOLA PARA TENTAR DERRUBAR AS GARRAFAS, E QUANDO FOREM CAINDO A CRIANÇA IRÁ FALAR QUAL LETRA FOI DERRUBADA.

NOME: _____

VAMOS TENTAR COPIAR SEU NOME IGUAL AO QUE ESTÁ NO CRACHÁ?

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR	<ul style="list-style-type: none">✓ O EU, O OUTRO E O NÓS: CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.✓ ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS; FAMÍLIA;✓ ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: VOCABULÁRIO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, MASSA E OUTROS;✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSações;✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR;✓ IDENTIFICAR E VERBALIZAR AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS EM OBJETOS E FIGURAS;✓ DESCREVER ASPECTOS DA SUA VIDA, FAMÍLIA.✓ AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ REALIZAR A ROTINA;✓ ASSISTIR AO VÍDEO DA HISTÓRIA:” MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA”;✓ TRABALHAR AS CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS E COMPRAR COM AS CARACTERÍSTICAS DA CRIANÇA;✓ ENTREVISTA COM OS PAIS;✓ DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ ATIVIDADE IMPRESSA;✓ FOTO OU VÍDEO PARA A PROFESSORA.

ATIVIDADE:

- 1 REALIZAR A ROTINA COM A CRIANÇA (VÍDEO DA PROFESSORA OU SEGUIR A SEGUNDA FOLHA DO PLANEJAMENTO);
- 2 ASSISTIR AO VÍDEO DA HISTÓRIA:” **MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA**”;
- 3 PERGUNTAR PARA A CRIANÇA CARACTERÍSTICAS DA HISTÓRIA COMO: **QUAL ERA A COR DA PELE DA MENINA? PARECIA COM O QUE? QUEM SE LEMBRA? E O SEU CABELO? O QUE SUA MÃE FAZIA NELE? SEUS OLHOS SE PARECIAM COM O QUE? COMO ERA O COELHO? O QUE ELE DESCOBRIU? QUAL A CONCLUSÃO QUE O COELHO CHEGOU SOBRE A COR DA PELE DA MENINA? POR QUE OS FILHOTES DO COELHO NASCERAM UM DE CADA COR?**
- 4 CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS: **VOCÊ SE PARECE COM A MENINA DA HISTÓRIA? O QUE TEM DE IGUAL E DIFERENTE?**
- 5 APRESENTAR PARA A CRIANÇA UMA FOTO DA FAMÍLIA E MOSTRAR AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS PESSOAS;
- 6 REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA.

ALUNO(A): _____

DESENHE O QUE SE PEDE:

SUA FAMÍLIA

FAMÍLIA DO COELHO DA HISTÓRIA

A MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA E
COM QUEM ELA SE PARECE

VOCÊ E QUEM DA SUA FAMÍLIA VOCÊ
SE PARECE

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ESCUA FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCUTA E ORALIDADE. ✓ ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: RELAÇÃO NÚMERO A QUANTIDADE. ✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL COM ELEMENTOS NATURAIS E INDUSTRIALIZADOS. ✓ O EU, O OUTRO E O NÓS: PRÓPRIO CORPO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADOS DE DIFERENTES MANEIRAS. ✓ EXPLORAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO ETC. ✓ EXPRESSAR-SE UTILIZANDO UMA VARIEDADE DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS. ✓ PERCEBER SEU CORPO, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DA SUA IMAGEM CORPORAL.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PINTAR O DIA DE HOJE NO CALENDÁRIO ✓ ASSITIR O VÍDEO: “O CABELO DA MENINA” https://www.youtube.com/watch?v=kw_-uKNWjTA ✓ REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA. ✓ ARRUMAR O SEU CABELO, FAZENDO UM CABELO MALUCO. ✓ DANÇAR COM A MUSICA: FERNANDA TAKAI – O CABELO DA MENINA (CLÍPE360) https://www.youtube.com/watch?v=k6L4EB-NzoY
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ REALIZANDO ATIVIDADE IMPRESA. ✓ ENVIAR NO GRUPO FOTO DO SEU CABELO MALUCO.

ATIVIDADE:

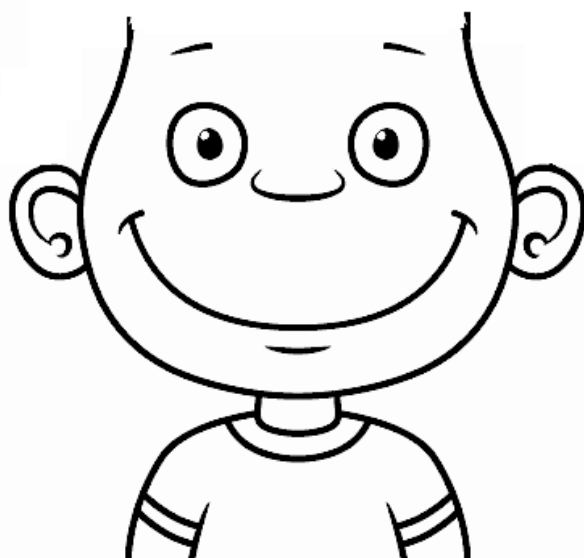
- 1 ENCONTRE E PINTE O DIA DE HOJE NO CALENDÁRIO.
- 2 HOJE SERÁ O DIA DO CABELO MALUCO, PARA ISSO ASSISTA O VÍDEO **“O CABELO DA MENINA”**.
- 3 SE OLHE NO ESPELHO E OBSERVE COMO É O SEU CABELO, ENROLADO, LISO, CURTO, COMPRIDO, RASPADO. E QUAL A COR DELE? LOIRO, PRETO, CASTANHO, RUIVO. PEÇA AJUDA PARA UM ADULTO PARA TE AJUDAR A IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS DO SEU CABELO.
- 4 REALIZE A ATIVIDADE IMPRESSA CONTANDO E REGISTRANDO A QUANTIDADE DE TRANÇAS DE CADA MENINA E CIRCULANDO A QUE TEM MAIS TRANÇAS NO CABELO.
- 5 PINTE A IMAGEM DO ROSTO E FAÇA UM CABELO MALUCO PARA ELE. VOCE PODERA USAR A CRIATIVIDADE E OS MATERIAIS QUE TIVER EM CASA. **EX: BARBANTE, LINHA, FOLHAS SECAS, FLOR, PAPEL, TINTA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.**
- 6 AGORA CHEGOU A SUA VEZ: PEÇA PARA A MAMÃE FAZER EM VOCE UM CABELO MALUCO.
- 7 DICA PARA FAZER O CABELO MALUCO: PRENDER, USAR GEL, ARQUINHO, SPRAY DE CABELO, GLITER USE A IMAGINAÇÃO.
- 8 QUANDO TERMINAR DE ARRUMAR O SEU CABELO COLOQUE A MÚSICA **“CABELO MALUCO”**, DANCE TERE FOTO OU FAÇA UM VÍDEO E ENVIE NO GRUPO.

NOME: _____

❧ REGISTRE A QUANTIDADE DE TRANÇAS DE CADA MENINA E CIRCULE A QUE ESTÁ COM MAIS TRANÇAS NO CABELO.



❧ CABELO MALUCO:



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR	<ul style="list-style-type: none">✓ O EU, O OUTRO E O NÓS: PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS✓ ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS TEXTUAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.✓ EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.✓ OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ VAMOS INICIAR A AULA ASSISTINDO OS VÍDEOS DA NOSSA ROTINA.✓ VAMOS OUVIR A HISTÓRIA “MEU CORPO” RUTH ROCHA.✓ VAMOS CONSTRUIR O CORPO HUMANO USANDO ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS✓ REALIZAR A BRINCADEIRA COM COMANDOS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ REALIZANDO ATIVIDADE.FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE.

ATIVIDADE:

- 1 INICIAR REALIZANDO A ROTINA DO DIA;
- 2 ASSISTA AOS VÍDEOS: HISTÓRIA CORPO HUMANO E MÚSICA PARTES DO CORPO.
- 3 VAMOS RELEMBRAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS
- 4 COM A AJUDA DE UM ADULTO VAMOS PEGAR UM OBJETO EM CASA QUE TENHA A FORMA DE UM CÍRCULO (CABEÇA) DEPOIS FAÇA ESSE CÍRCULO EM UMA FOLHA DE SULFITE, DESENHE NUM PAPELÃO, TAMPA DE CAIXA DE SAPATO, CAIXA DE LEITE 4 RETÂNGULOS PEQUENOS (PERNAS E BRAÇOS) 1 RETÂNGULO MAIOR (CORPO).
- 5 DEIXE A CRIANÇA MONTAR O CORPO HUMANO (CORPO, PERNAS, BRAÇOS, CABEÇA, OLHOS, ORELHAS, BOCA E NARIZ).
- 6 TIRAR FOTO DA ATIVIDADE.

16 DE ABRIL

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR	<ul style="list-style-type: none">✓ ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS TEXTUAIS;✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: REPRESENTAÇÃO VISUAL COM ELEMENTOS NATURAIS E INDUSTRIALIZADOS;✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO; AUTOUIDADO COM O CORPO.✓
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ RELACIONAR FATOS DA HISTÓRIA CONTADA OU LIDA, COM SITUAÇÕES DO DIA A DIA;✓ DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS;✓ IDENTIFICAR E VALORIZAR OS ALIMENTOS SAUDÁVEIS;✓ PARTICIPAR E CONDUZIR BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS, OU OUTRAS SITUAÇÕES COM MOVIMENTOS CORPORAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ ASSISTIR O VÍDEO COM A HISTÓRIA “RAFAEL O URSINHO GULOSO” DISPONÍVEL EM https://youtu.be/yBKD-44xA0Y;✓ ORALIZAR COM OS ALUNOS;✓ REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA;✓ DANÇAR A MÚSICA “VEM QUE EU VOU TE ENSINAR” XUXA DISPONÍVEL EM https://youtu.be/r64qYQ3UJVQ , REALIZANDO OS MOVIMENTOS QUE ELA PEDE.✓
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ REALIZANDO A ATIVIDADE IMPRESSA.

ATIVIDADE:

- 1 REALIZAR A ROTINA DO DIA;
- 2 ASSISTIR O VÍDEO ENVIADO COM A HISTÓRIA;
- 3 CONVERSAR COM AS CRIANÇAS A MPORTÂNCIA DE FAZERMOS UM EQUILÍBRIO ENTRE A ALIMENTAÇÃO E EXERCÍCIOS FÍSICOS PARA MANTERMOS NOSSO CORPO SAUDÁVEL;
- 4 REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE OS ALUNOS IRÃO DESENHAR E PINTAR ALIMENTOS QUE PODEMOS TER EM NOSSAS REFEIÇÕES DIARIAMENTE E OS QUE PODEM SER CONSUMIDAS ESPORADICAMENTE NOS RESPECTIVOS ESPAÇOS;
- 5 PINTAR E CIRCULAR AS IMAGENS QUE REPRESENTAM EXERCÍCIOS FÍSICOS QUE DEVEMOS PRATICAR DIARIAMENTE;
- 6 DANÇAR A MÚSICA “VEM QUE EU VOU TE ENSINAR” XUXA REALIZANDO OS MOVIMENTOS QUE ELA PEDE.

NOME: _____

♥ DESENHE NO ESPAÇO INDICADO.

ALIMENTOS QUE PODEMOS CONSUMIR DIARIAMENTE

ALIMENTOS QUE PODEMOS CONSUMIR ESPORADICAMENTE.

♥ OBSERVE AS IMAGENS E PINTE COM CAPRICO. DEPOIS CIRCULE AS QUE REPRESENTAM EXERCÍCIOS FÍSICOS.

